


Herzlich willkommen beim Fach Anglistik/Amerikanistik



Find us on 
[@AnglistikAmerikanistikPassau](https://www.facebook.com/AnglistikAmerikanistikPassau)

BREXIT





Überblick

- Studienaufbau (allgemein)
- Fachgebiete und Fachvertreter/innen
- Prüfungsformate
- Sprachenzentrum
- Auslandsstudium
- Aktivitäten
- Fragen?

Studienaufbau

- ❖ Gliederung des Studiums in Basis- und Prüfungsmodule bzw. Vertiefungsmodule
- ❖ ECTS-Punkte
- ❖ Prüfungen studienbegleitend; zumeist keine punktuellen Abschlussprüfungen
- ❖ zentrale Kurstypen: Grundkurse (mit Tutorien), Seminare, wissenschaftliche Übungen, Vorlesungen
- ❖ **Tipp:** Die Vorzüge von Vorlesungen

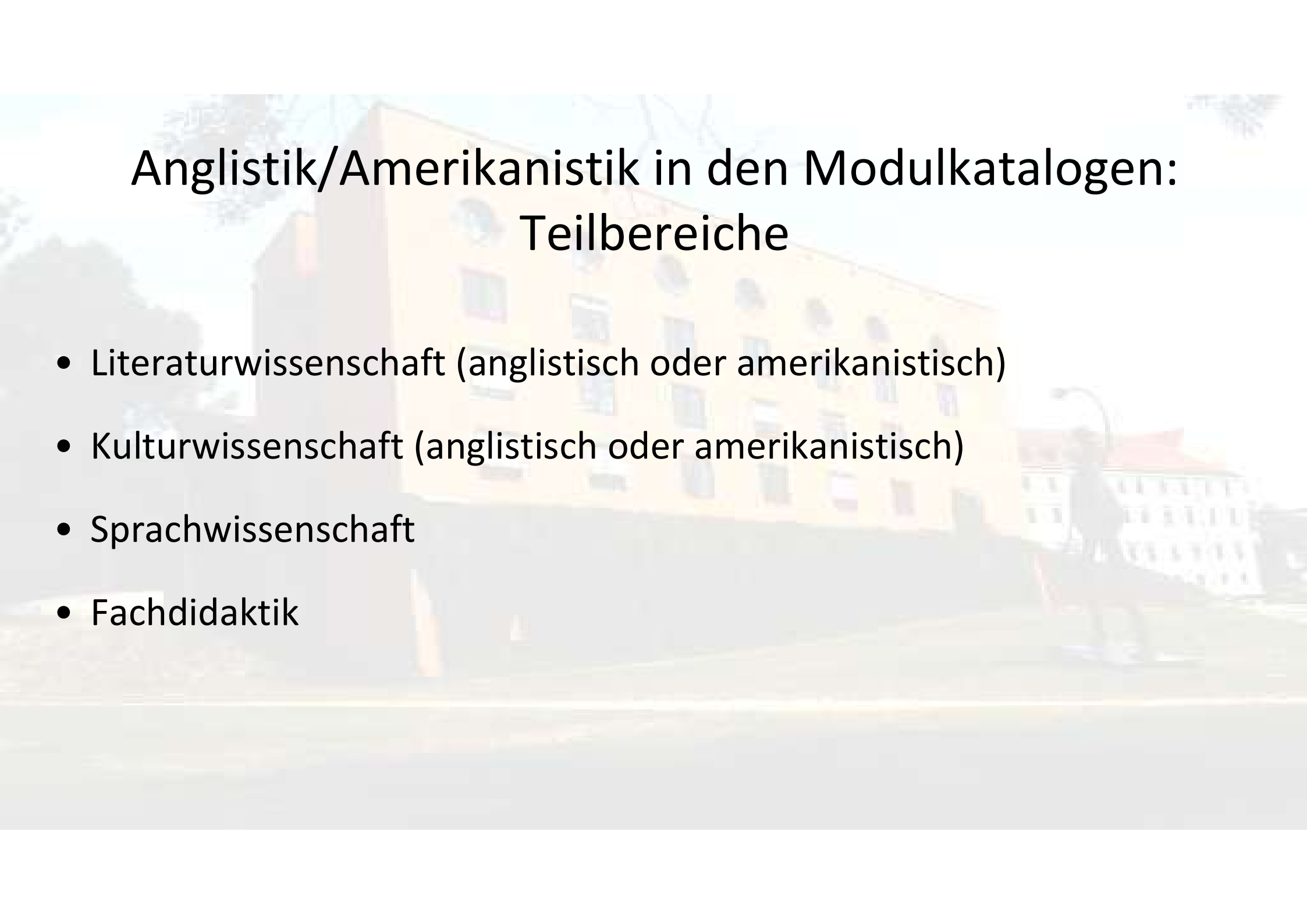
!Progression von Kurstypen!

1. Grundkurse (mit Tutorien)

→ 2. Proseminare (Basismodul)

→ 3. Proseminare (Prüfungsmodul)

→ 4. Hauptseminar

The background of the slide is a faded photograph of a university campus. It features a large, multi-story yellow building with several windows. In the foreground, there is a dark, abstract sculpture or statue. The overall scene is bright and slightly overexposed.

Anglistik/Amerikanistik in den Modulkatalogen: Teilbereiche

- Literaturwissenschaft (anglistisch oder amerikanistisch)
- Kulturwissenschaft (anglistisch oder amerikanistisch)
- Sprachwissenschaft
- Fachdidaktik

Fachgebiete und -vertreter

Englische Sprache und Kultur

Prof. Dr. Daniela Wawra
(NK 119, ???)

Amerikanistik / Cultural and Media Studies

Prof. Dr. Karsten Fitz
(Philosophicum 272, Di. 12-13.30 Uhr, Zoom, Anm. Email)

Englische Literatur und Kultur

Prof. Dr. Jürgen Kamm
(Philosophicum 270, Mi. 12-14 Uhr, telefonisch, Anm. Stud.IP)

Anglistik / Cultural and Media Studies

Prof. Dr. Lucia Krämer
(Philosophicum 264, Do 16-17.30 Uhr, Anm. Stud.IP)

Didaktik des Englischen

Dr. Maximilian Ragaller
(Philosophicum 275, ???)

Englische Sprachwissenschaft

Lehrstuhl Wawra



Prof. Dr. Daniela Wawra



Dr. Helene Schmolz



Stefanie Chabert



Regina Holze

Sprachwissenschaft

"Language has no independent existence apart from the people who use it. It is not an end in itself; it is a means to an end of understanding who you are and what society is like." (David Crystal)

- Sprache umgibt uns ständig! Haben Sie sich je gefragt, wie sie entstanden ist, wie sie sich über die Jahrhunderte entwickelt hat, warum es sie gibt, wie sie gelernt wird, wie sie aufgebaut ist, wie sie funktioniert, wie sie wirkt, was sie bewirken kann...
- was Sie alles über Sprache 'wissen', um sich verständlich zu machen?
- Über diese u.a. Fragen werden wir in der Linguistik nachdenken!



Leonard: I've dated plenty of women. There was Joyce Kim, Leslie Winkle.

Sheldon: Notify the editors of the Oxford English Dictionary, the word *plenty* has been redefined to mean *two*!



Anglistik: Literatur- & Kulturwissenschaft

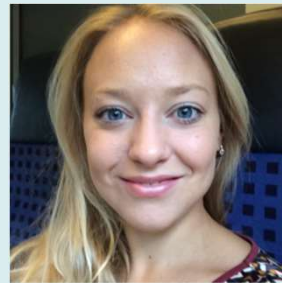
Lehrstuhl Kamm



Prof. Dr.
Jürgen Kamm



Dr.
Philip Jacobi



Martina Heyer

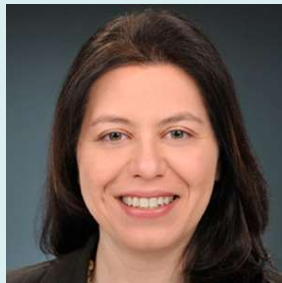


Matthias Göhrmann



Sarah Beyvers

Professur Krämer



Prof. Dr.
Lucia Krämer



Jonathan Rose



Anglistische Literaturwissenschaft

- Textanalyse und –interpretation von Literatur aus GB und Irland (von der Renaissance bis zur Gegenwart) und von englischsprachiger Literatur aus den Commonwealth-Ländern
- Literaturgeschichte
- Literaturtheorie

Ausschnitt aus dem Lehrprogramm im WS 2020/21:

PS: Power and Language in British Political Theater

PS: Concerning Hobbits: Tolkien's Fiction, its Influences, and Aftermath

HS: Romantic Poetry

VL: History of English Literature: Romanticism

Anglistische Kulturwissenschaft

- Kritische Auseinandersetzung mit i.d.R. britischer und irischer Kultur, z.B.:
- Was ist 'Kultur'? : Konzepte von Kultur
- Britische Identitäten (z.B. Trias "race, class, gender")
- Kulturelle Praktiken, z.B. Sport, Kochen, Mode, Musik, Gärten
- Selbst- und Fremdwahrnehmung und -darstellung (z.B. Stereotype, Verhältnis UK-EU)

Ausschnitt aus dem Lehrprogramm im WS 2020/21:

PS: The War of the Words – Political Correctness and Social Change in Contemporary Britain

PS: Re-vision in Postcolonial Media

PS: Documentary Films in British and American Cinema in their Socio-Cultural Contexts

Anglistisch ausgerichtete Medienwissenschaft

Analyse, Interpretation, Geschichte und kritische Theoriebildung zu Medien und zu medialen Phänomenen jenseits von Literatur, wie z.B.

- Film
- Fernsehen
- Graphic Novels
- Digitale Literatur
- Adaption/Medienwechsel
- Transmediales Erzählen
- Mash-ups

Ausschnitt aus dem Lehrprogramm im WS 2020/21:

HS: The Austen Complex: ITV's Sanditon as Intermedial Echo Chamber

PS: Re-vision in Postcolonial Media

PS: Serial Sherlock

PS: Unreliable Narration in British Texts Across Genres and Media

Amerikanistik: Kultur- & Literaturwissenschaft

Professur Fitz



Prof. Dr. Karsten Fitz



Florian Zitzelsberger



Alexandra Hauke



Bettina Huber



Thomas Stelzl



Amerikanistische Literaturwissenschaft

- kulturwissenschaftlich basierte Textanalyse und -interpretation von Literatur aus Nordamerika von der Kolonialzeit bis in die Gegenwart in ihrer gesamten multiethnischen Diversität
- Literaturgeschichte
- Literaturtheorie



Ausschnitt aus dem Lehrprogramm im WS 2020/21:

PS: Voices from the Promised Land: Twentieth-Century Jewish American Writing

PS: Core Texts of Modernist American Drama

PS: Writing in the Age of Trump

Amerikanistische Kulturwissenschaft

- Kritische Auseinandersetzung mit U.S.-amerikanischer Kultur
- Was ist 'Kultur'? Konzepte von Kultur
- Wie wird 'Kultur' erinnert und konstruiert/rekonstruiert
- Was ist 'Repräsentation'? Darstellungen von Kultur, kulturellen Narrativen (in Form von Texten, Bildern, Filmen, Werbung etc.)
- Amerikanische Identitäten (z.B. "race, class, gender, LGBT"), einschl. Multikulturalität und Multiethnizität
- Selbst- und Fremdwahrnehmung und -darstellung (z.B. Stereotype, Amerikabild in Europa, transatlantischer Austausch von kulturellen und anderen Produkten)

Ausschnitt aus dem Lehrprogramm im WS 2020/21:

VL: Canonization and Historiography: Digital Archives

PS: Drag Performance in the United States: Pasts, Presents,
and Futures

PS: Cultural Entrepreneurship and Creative Economy

HS: Representations of Utopia in American Cultural Production

Amerikanistisch ausgerichtete Medienwissenschaft

Analyse, Interpretation, Geschichte und kritische Theoriebildung zu Medien und zu medialen Phänomenen jenseits von Literatur, wie z.B.

- Film
- Fernsehen
- Malerei
- Fotografie
- Werbung
- Digitales Erzählen / Konstruieren von 'Realität'

Ausschnitt aus dem Lehrprogramm im WS 2020/21:

VL: American Visual Core Narratives from the 'Discovery' of the 'New World' to the Trump Presidency: A Survey

PS: Reel America: An Introduction to Film Studies

PS: Transatlantische Beziehungen in der Kunst: Joseph Beuys in Amerika

Amerikanistik und European Studies

- Eine Anrechnung von Lehrveranstaltungen der Amerikanistik ist für **European Studies nur bei Veranstaltungen mit Europabezug** möglich (z.B. zur Special Relationship).
- Ein Besuch von Veranstaltungen als Gasthörer ohne ECTS ist jedoch möglich, soweit noch Plätze frei sind.
- Bitte beachten Sie dies bei der Kursanmeldung!



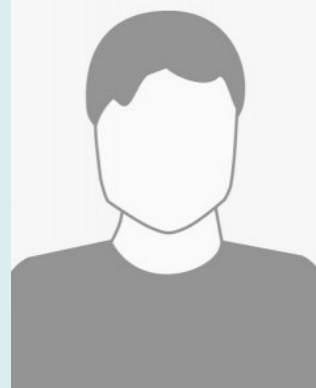
Prüfungsformate

The background image shows a large, multi-story university building with a light-colored facade and many windows. In the foreground, there is a green lawn and a statue of a person on a horse. The scene is slightly blurred, suggesting a shallow depth of field or motion blur.

- Klausuren

Prüfungsformate

- Klausuren
- Hausarbeiten



“Writing Doctor”
Dominik Schwartz

Prüfungsformate

The background of the slide is a photograph of a university campus. It features a large, multi-story yellow building with many windows. In the foreground, there is a green lawn and a statue of a person on a horse. The image is slightly faded to make the text stand out.

- Klausuren
- Hausarbeiten
- Portfolio
- mündliche Prüfung (PS)

Grundkurse im WS 2020/21

- 46520 GK (Dr. Jacobi): Introduction to English and American Literary Studies, Do. 12:00 - 14:00 – ONLINE (wöchentlich) k.A.
- 46500 GK (Prof. Krämer): Introduction to Cultural Studies: Britain and the USA – ONLINE, Di. 12:00 - 14:00 (wöchentlich) k.A.
- 46800 Einführung in Grundbegriffe und Methoden der Linguistik-- ONLINE, Mo. 08:00 - 10:00 (wöchentlich) k.A., Termin am Montag, 08.02.21 08:00 - 10:00, Ort: (AM) HS 10
- 46801 Phonetics and Phonology: British and American English – ONLINE, Mo. 10:00 - 12:00 (wöchentlich)

Sprachenzentrum

- Englisch Jura, Englisch Wirtschaftswissenschaften
- Englisch Kulturwissenschaften
- Englisch Lehramt (ab Hauptstufe)

Dr. Paul Davies (NK 553)

Marieanne Gilliat-Smith (NK 103d)

Wolfgang Killer (NK 417)

Auslandsstudium

(Alle Informationen auf den Seiten des Akademischen Auslandsamts!)

- **Wichtige Programme**
 - Erasmus+ (an europ. Partnerhochschule)
 - Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD)
 - Fulbright Kommission
 - Pädagogischer Austauschdienst (PAD)
 - Austauschprogramme mit amerikanischen Partneruniversitäten
 - Doppelabschlussprogramme, u.a. mit der University of Stirling
- **Erstberatung** des Akademischen Auslandsamts (AAA):
- International Day
- Inforaum mit Erfahrungsberichten (NK, Raum 226)

Partneruniversitäten Philo/Bachelor UK



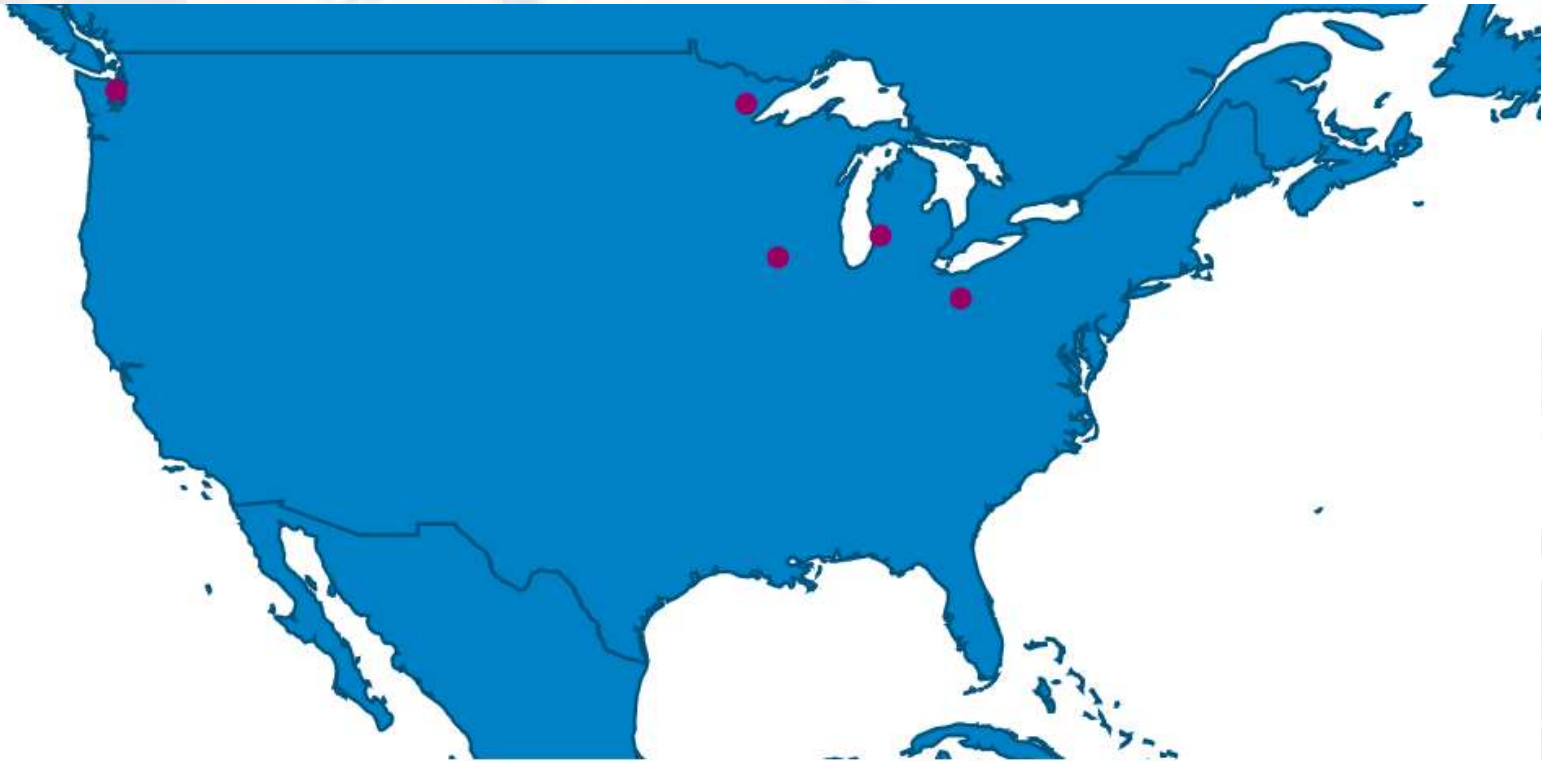
 Vereinigtes Königreich-Bangor
University

 Vereinigtes Königreich-Sheffield
Hallam University

 Vereinigtes Königreich-Cardiff
University

 Vereinigtes Königreich-Edinburgh
Napier University

Partneruniversitäten Philo/Bachelor USA



- USA-Augustana College (Illinois)
- USA-University of Minnesota Duluth
- USA-Western Michigan University

- USA-Eastern Washington University
- USA-University of Puget Sound

- USA-Muskingum University
- USA-University of South Alabama



Aktivitäten & Hinweise

- Forum Stud.IP
- HISQIS

Aktivitäten & Hinweise

- Forum Stud.IP
- HISQIS
- Facebook: Anglistik/Amerikanistik, Uni Passau

Find us on 
@AnglistikAmerikanistikPassau

Aktivitäten & Hinweise

- Forum Stud.IP
- HISQIS
- Facebook: Anglistik/Amerikanistik, Uni Passau
- Gastvorträge

Find us on 
@AnglistikAmerikanistikPassau

Aktivitäten & Hinweise

- Forum Stud.IP
- HISQIS
- Facebook: Anglistik/Amerikanistik, Uni Passau
- Gastvorträge
- American Drama Group Europe
- Readings

Find us on 
@AnglistikAmerikanistikPassau

Fragen von Ihnen an uns?



Wir wünschen Ihnen einen erfolgreichen
Start ins Studium!



...for your attention!

Find us on 
@AnglistikAmerikanistikPassau