

Leitfaden zu den quellenkritischen Impulsreferaten

- ➔ Aufgabe für Referentinnen und Referenten: Sie leiten durch ihren 10-15 minütigen Beitrag die Seminarsitzung ein, indem Sie die jeweiligen Lektüre quellenkritisch vorstellen.

Quellenkritik:

- Äußere Aspekte:
 - Autor
 - Titel
 - Textart
 - Quellenart
 - Primärquelle (Akte, Alltagstext wie Brief/Tagebuch, politische Programme, Forschungsberichte aus einem hist. Kontext), sekundäre Quelle (in einer Quelle wird die Rede einer dritten Person paraphrasiert; z. B. Platon schreibt Sokrates Lehren nieder; Primärquellen des Sokrates existieren nicht mehr) oder Sekundärliteratur
 - Überrest (willkürliches und unabsichtliches historisches Artefakt wie Alltagstexte, Akten) oder Tradition (bewusste Tradierung einer konkreten Wahrnehmung des Zeitgeschehens wie politische Programme, Forschungen etc.)
 - Fundort (Archivquelle, Edition, Verlagspublikation)
 - Originalität (Woher kommen die Erkenntnisse der Quelle?)
- Innere Aspekte:
 - Datierung
 - Anlass
 - Intention und Tendenz des Autors
 - Thema und Adressaten
 - Inhalt
 - Kontext
- Quellenwert für unsere Fragestellung

Vgl. auch Stefan Jordan, Einführung in das Geschichtsstudium, Stuttgart 2005.